

Sonntag, 26.09.2021 – 17:00 h

Kath. Pfarrkirche St. Johannes Baptist Rietberg

Orgelkonzert an der Speith-Orgel

Denis Bédard:
(*1950)

Huit Invocations pour Orgue

- 1.) Wach auf, Orgel, heiliges Instrument, sing das Lob unseres Schöpfers und Vaters.
- 2.) Orgel, heiliges Instrument, rühme Jesus, unseren Herrn, der für uns gestorben und auferstanden ist.
- 3.) Orgel, heiliges Instrument, sing vom Heiligen Geist, der unser Leben mit dem Atem Gottes beseelt.
- 4.) Orgel, heiliges Instrument, lass erwachen unsere Lieder und Gebete an die Gottesmutter Maria.
- 5.) Orgel, heiliges Instrument, lass die Gemeinde den Dank um die Gnade vorbringen.
- 6.) Orgel, heiliges Instrument, tröste die Gläubigen, die im Schmerz leben.
- 7.) Orgel, heiliges Instrument, unterstütze das Gebet der Christen.
- 8.) Orgel, heiliges Instrument, verkünde die Ehre des Vaters, des Sohnes und des Heiligen Geistes!

Johann Sebastian Bach:
(1685-1750)

Choralbearbeitung in Trioform über
„Allein Gott in der Höh’ sei Ehr“ BWV 676

Präludium und Fuge in C-Dur (9/8) BWV 547

Richard Hol:
(1825-1904)

Fantasie Tooverfluit
(Orgelfantasie über Themen aus Mozart’s Zauberflöte)

Ad Wammes:
(*1953)

aus „Interludes“:
- Messenger on the Hill
- Rejoice

Felix Mendelssohn-Bartholdy:
(1809-1847)

Marsch in D-Dur

An der Speith-Orgel (1967):

Engelbert Schön (Rietberg/Kaunitz)