

Sonntag, 16. Oktober 2022 – 17.00 h

Orgelkonzert

in der Basilika St. Ida zu Herzfeld

John Ireland:
(1879 – 1962)

Marcia Popolare

Miniature Suite for Organ

- Intrada
- Villanella
- Menuetto-Improptu

George Thomas Thalben-Ball:
(1896 – 1987)

Elegy

Alfred Hollins:
(1865 – 1942)

Theme with Variations and Fugue

Leo Delibes:
(1836 - 1891)

Flower-Duet (from „Lakmé“)
(arr.: Thomas Trotter)

Felix Mendelssohn-Bartholdy:
(1809 – 1847)

Allegro in B-Dur (1844)

César Franck:
(1822 – 1890)

Choral Nr. III in a-Moll

Engelbert Schön (Rietberg/Kaunitz), Orgel

GEMA-Verlagsangaben:

Ireland: Marche: Ascherberg, Hopwood & Crew Ltd.

Ireland: Suite: Novello NOV 010183

Thalben-Ball: Paxton Music NOV357436

Hollins: Novello – Special Order Edition

Delibes: aus „Encores for Organ“ (Trotter) – Oxford University Press

Mendelssohn: Bärenreiter BA 8196

Franck: Butz-Verlag Nr. 1012

(Lewis: 1896 J.B. Millet Company)

eventuelle Zugabe:

Walter Henry Lewis:
(1866 – 1937/38?)

Postlude in C