

# Kreuzkirche Sennestadt

Konzert am Sonntag, 16.07.2023 – 18.00 h

## Posaune und Orgel/Klavier

Henry Purcell: „I attempt from love’s sickness“ (Pos./Org.)  
(1659? - 1695)

Begrüßung

Johann Sebastian Bach: Fuge in G-Dur BWV 577 (Org. solo)  
(1685 – 1750)

Benedetto Marcello: Sonate Nr. 4 in g-Moll (Pos./Org.)  
(1686 – 1739) Adagio – Allegro – Largo – Allegro

Johann Sebastian Bach: „Freue dich, erlöste Schaar“ BWV 30  
(1685 - 1750) Eingangschor a.d. Kantate Nr. 30  
(arr.: W. T. Best) (Org. solo)

Girolamo Frescobaldi: Canzoni per Basso Solo (Org./Pos.)  
(1583 – 1643)

Denis Bédard: Cat-Suite for Organ (Org. solo)  
(\*1950)  
- Prrelude  
- Cats at play  
- Catnap  
- Toc-cat-ta

Leonard Bernstein: Elegy for Mippy (Pos. solo)  
(1918 – 1990)

Jan Sandström: Sång till Lotta (1991) (Pos./Klav.)  
(\*1954)

Daniel Hellbach: „Daydream“ (Klav. solo)  
(\*1958)

Anton Rubinstein: Melody in F-Dur op. 3 Nr. 1 (Pos./Klav.)  
(1829 – 1894)

Arthur Pryor: Cakewalk Contest (Pos./Klav.)  
(1869 – 1942)

**Sonja Ramsbrock (Posaune)**  
**Engelbert Schön (Orgel u. Klavier)**