

**Katholische Liebfrauen-Kirche zu Hamm**  
(Liebfrauenweg 2 – 59063 Hamm)

# Orgelkonzert

**am Sonntag, den 26. Januar 2025 – 17:00 h**

„Eigentlich nicht für die Orgel...“ - Bearbeitungen von Mozart-Werken:

**Richard Hol:**  
(1825-1904)

Fantasie Tooverfluit  
*über Themen aus Mozarts „Zauberflöte“*

**Wolfgang Amadeus Mozart:**  
(1756-1791)

Andante in C-Dur KV 315  
*(Original für Flöte u. Orchester  
Orgelbearbeitung u. Kadenz: Engelbert Schön)*

**Peter Planyavsky:**  
(\*1947)

Ave verum – Meditation nach KV 626  
*(Original für Chor u. Orchester)*

**John Arthur Meale:**  
(1880 – 1932)

Variations on a Theme of Mozart-Werken  
„La Dove Prende“ a.d. Zauberflöte

**Wolfgang Amadeus Mozart:**  
(1756-1791)

Sinfonie Nr. 41 („Jupiter-Sinfonie“) KV 551  
- *Allegro vivace*  
- *Andante cantabile*  
- *Menuetto*  
- *Finale (Molto allegro)*

*(Erstaufführung der neuen Orgelbearbeitung von  
Aarnoud de Groen (Den Haag) und Engelbert Schön)*

An der Goll-Orgel:

**Engelbert Schön (Rietberg/ Kaunitz)**