

Katholische Liebfrauen-Kirche zu Hamm
(Liebfrauenweg 2 – 59063 Hamm)

Orgelkonzert

am Sonntag, den 26. Januar 2025 – 17:00 h

„Eigentlich nicht für die Orgel...“ - Bearbeitungen von Mozart-Werken:

Richard Hol:
(1825-1904)

Fantasie Tooverfluit
über Themen aus Mozarts „Zauberflöte“

Wolfgang Amadeus Mozart:
(1756-1791)

Andante in C-Dur KV 315
*(Original für Flöte u. Orchester
Orgelbearbeitung u. Kadenz: Engelbert Schön)*

Peter Planyavsky:
(*1947)

Ave verum – Meditation nach KV 626
(Original für Chor u. Orchester)

John Arthur Meale:
(1880 – 1932)

Variations on a Theme of Mozart-Werken
„La Dove Prende“ a.d. Zauberflöte

Wolfgang Amadeus Mozart:
(1756-1791)

Sinfonie Nr. 41 („Jupiter-Sinfonie“) KV 551
- *Allegro vivace*
- *Andante cantabile*
- *Menuetto*
- *Finale (Molto allegro)*

*(Erstaufführung der neuen Orgelbearbeitung von
Aarnoud de Groen (Den Haag) und Engelbert Schön)*

An der Goll-Orgel:

Engelbert Schön (Rietberg/ Kaunitz)